

DRAPÉAUX

WORKSHOP



PARTICIPANT.ES

Sasha
Elisa
Kevina
Marjolaine
Jeminat
Oumayma
Hajar
Louis
Sabrina
Ezri

Drapeau
(de drap, avec l'influence de l'italien drapello, bannière)

Étoffe attachée à une hampe et portant les couleurs, les emblèmes d'une nation,
d'un groupement pour servir de signe de ralliement, de symbole,...





Au regard du contexte sanitaire vécu en 2020 et 2021, les centres de jeunes et les organisations de jeunesse ont dû fermer leurs portes pendant les périodes de confinement.

Les mesures nécessaires imposées par les différents niveaux de pouvoirs pour préserver la santé des citoyens ont malheureusement eu des répercussions sur les activités des associations, mais également sur les jeunes. Avec le déconfinement progressif et malgré la reprise des activités encadrée par des normes sanitaires et de sécurité, bon nombre d'entre elles n'ont pu retrouver ni leur régime d'activités d'avant la crise, ni leur public.

C'est pourquoi, face à la crise sanitaire qui se prolonge et qui impacte profondément les secteurs de la jeunesse et les jeunes en particulier, la Ministre de la Jeunesse de la FWB, Valérie Glatigny, a décidé de lancer un Plan de relance Jeunesse en vue de renouer et de renforcer les liens avec les jeunes.

Les modalités de sélection du présent appel ne visent donc pas à compenser les pertes financières subies mais à favoriser et à soutenir les projets des jeunes et/ ou à destination des jeunes. Ce plan de relance a l'ambition de se projeter vers l'avenir, de se recentrer sur des thématiques cruciales pour la jeunesse et d'encourager les partenariats entre les opérateurs de jeunesse.

Réchauffement artistique !

Pour pouvoir créer des solutions alternatives aux problèmes qui nous entourent, il faut d'abord les imaginer. Avec ce projet, nous souhaitons explorer le rôle des arts dans l'émergence de nouvelles représentations, de nouveaux «champs de possibles». Ce stage est un espace pour imaginer des actions et processus artistiques collectifs. *« Les enjeux sociétaux semblent à tort inaccessibles, mais le découragement fait partie des programmes qui font penser qu'on n'y peut rien. Le mouvement de réappropriation que les artistes suscitent chez les personnes auprès de qui ils interviennent est un acte politique. [...] Leur fréquentation pourrait aboutir à une transition douce vers d'autres manières de penser et d'agir que les aliénations qui perdent notre société. »* (Jean-Pierre Klein)

Objectifs :

- Utiliser l'art comme outil de développement collectif, de revendication sociale et politique.
- Sensibiliser aux enjeux migratoire.
- Susciter l'expression artistique et la production culturelle
- Développer des moyens alternatifs de communication
- Stimuler la participation citoyenne et l'engagement des jeunes

















REMERCIEMENTS

Nom de l'appel du subside :

« PLAN DE RELANCE JEUNESSE 2021 »

créer par la ministre Valérie Glatigny
Kim Dang-Duy
Anne Broché
Anne Marie Philippet
Subsidié par la fédération Wallonie-Bruxelles

Membres à l'origine du projet de chez Ajile :

Jose Villalobos Prats

Aurélien Hougardy

(membre de l'équipe d'Ajile)

Sara Crappe
Cécile Grassart
Mélanie Barré
Alice Sautois
Emilie Koch
Jean-Jacques Côme
Séverine Dilly
Alix de Briey
Onofre Molinasuarez

Intervenants artistes :

Cathy Weyders
Laetitia Bica
Josephine Botteron

Gwenael Vanzandberghe

Graphiste : Marion Gervais

partenaire Les auberges de jeunesse
Kaléo

Photos et mise en page du catalogue
©Laetitia Bica 2022

